

LIBRI

"L'UOMO CHE VENIVA DA MESSINA"

La scrittrice Silvana La Spina presenta il romanzo (Giunti), dedicato alla vita e all'epoca dell'artista Antonello da Messina, con Alessandro Zaccuri.

● *Circolo dei Lettori/Fondazione Pini, corso Garibaldi 2, giovedì 25 ore 18.30.*

"VENERE PRIVATA"

Il romanzo di Giorgio Scerbanenco, capostipite dei giallisti milanesi, è al centro del Book Club con Camilla Ronzullo, che raduna gli appassionati di lettura sul blog *Zelda was a Writer*.

● *Rizzoli, Galleria Vittorio Emanuele II, 79, giovedì 25 ore 19.*

"NECROLOGHI"

Sottotitolo: *Pamphlet sull'arte di consumare. Il corpo delle donne e la pubblicità (senza rispetto)*, edito da Il Saggiatore. Ne parla l'autrice Maria Nadotti, per l'Associazione Diritti Umani.

● *Centro Asteria, piazza Carrara 17/1, giovedì 25 ore 19.*

"IL GRANDE ANIMALE"

Gabriele Di Fronzo dialoga sul suo romanzo d'esordio (Nottetempo), piccola storia gotica sull'arte di sopravvivere alle cose perdute, con Chiara Valerio.

● *Libreria Gogol & Company, via Savona 101, giovedì 25 ore 19.*

ALLA SALA DEL GRECHETTO

Matteo Persica, autore del libro *Anna Magnani. Biografia di una donna* (Odoja), ricorda l'attrice a 60 anni dall'Oscar. In un *mignolo d'aria*, poesie dal carcere Milano Opera, vengono presentate dal direttore Giacinto Siciliano, a cura dell'Unione Lettori.

● *Sala del Grechetto, via Francesco Sforza 7 ore 18, venerdì 26 e mercoledì 2.*

"TEATRO CON OLIVER TWIST"

A partire da alcuni capitoli del romanzo di Charles Dickens, l'insegnante di recitazione Livia Rosato illustra gli strumenti della lettura ad alta voce.

● *Biblioteca Sant'Ambrogio, via San Paolino 18, sabato 27 ore 16.30.*

"POESIE DEL TERRORE"

Il poeta Saverio Bafaro presenta la nuova raccolta (*La Vita Felice*) con i critici Matteo Mario Vecchio, Michele Miano e l'illustratore del libro, Piero Crida.

● *Officina Coviello, via Tadino 20, sabato 27 ore 18.30.*

"JOHN, PAUL, GEORGE, RINGO"

4Ever: il libro (Vololibero) di Eleonora Bagarotti è al centro della serata "Una birra al volo" con l'autrice, intervengono Enzo Gentile, Rolando Giambelli e Alberto Dosi.

● *Baladin Birrificio, via Solferino 56, lunedì 29 ore 18.*

"UNA MODESTA PROPOSTA"

Il docente Enrico Reggiani presenta il saggio (Marsilio), satira irriverente scritta 250 anni fa dal grande irlandese Jonathan Swift.

● *Bistrò del Tempo Ritrovato, via Foppa 4, lunedì 29 ore 18.30.*

"IL SUONO PER OBEDIENZA"

L'associazione Periferia Letteraria inaugura la sua attività milanese con un evento di poesia e jazz intorno al libro *Il suono per obbedienza* (Marco Saya Editore) della poetessa Rita Pacilio. All'incontro partecipa il sassofonista e compositore Claudio Fasoli, a cui il libro è dedicato.

● *Casa Museo Alda Merini, via Magolfa 32, lunedì 29 ore 18.30.*

"IL CONTRATTO SESSUALE"

"Fondamenti nascosti della società moderna": il saggio (1988) di Carole Pateman, riedito oggi (Moretti & Vitali), viene discusso da Sandra Bonfiglioli e Annarosa Buttarelli.

● *Libreria delle Donne, via Pietro Calvi 29, mercoledì 2 ore 18.30.*

Il festival



Filosofia e giustizia

"Oltre le mura. Equità e giustizia" è il tema della XII edizione del festival "Filosofarti", cartellone di conversazioni e laboratori filosofici, mostre d'arte, musica, cinema e teatro curato da Cristina Boracchi tra Gallarate, Busto Arsizio e, da quest'anno, Cardano al Campo e Legnano. Con la mostra "Io mento" (nella foto) l'artista William Xerra, alla Cristina Moregola Gallery di Busto Arsizio (fino al 26 marzo), ripropone la dialettica "vero/falso". La filosofia al Teatro delle Arti di Gallarate si declina, invece, nei temi "Punire è necessario?", dialogo tra Gherardo Colombo e Carlo Sini (il 27 alle 17.30), "Giustizia retributiva", lectio di Umberto Curi (il 29 alle 21), "Le ragioni della misericordia", Salvatore Natoli e Lidia Maggi (1° marzo ore 21). In seguito "Feticismo del mercato" con il filosofo Umberto Galimberti (il 4) e "La regola dell'equilibrio" secondo il magistrato/scrittore Gianrico Carofiglio (il 5). Tanti i contributi di maestri contemporanei ai temi di attualità, come la sicurezza, politica della differenza, alterità, solidarietà.

● **DOVE** Gallarate (Va), fino al 9 marzo, accesso libero, meglio prenotare: www.filosofarti.it.